



SERVIÇOS

Selecione...

CANAIS

Selecione...

JORNALIS

Selecione...



Gazeta do Sul



Olá,
Login | Cadastro

Santa Cruz do Sul
Ano 65 - terça-feira, 12 de maio de 2009

Min 11° Máx 18°
Previsão Completa

Pesquisa

OK

Newsletter Gazeta
Cadastre-se e receba as principais notícias da Gazeta

▼ Cadernos

- Economia
- Espaço AZ
- Esportes
- Gazeta Mix
- Geral
- Mundo
- Opinião
- País
- Polícia
- Regional

▼ Colunas

- Balada Jovem
- Jornal do Ike
- Na TV
- Panorama Geral
- Renato Marsiglia
- Universo das Letras

GAZETA MIX

Mauro Ulrich | mauro@gazetadosul.com.br

Navegando rumo a Santa Cruz



Romar Beling
romar@anuarios.com.br



Alguém que tivesse a preocupação ou o interesse de identificar um texto fundador para Santa Cruz do Sul encontraria boa alternativa. E essa referência vem da literatura, como costuma acontecer quase sempre no imaginário de uma sociedade, desde o mais remoto passado. É o romance A Valsa da Medusa, da escritora santa-cruzense Valesca de Assis, que terá relançamento hoje, às 19h30, nas instalações da Associação dos Docentes da Universidade de Santa Cruz do Sul (Adunisc), no campus, dentro da programação da Semana Acadêmica do Curso de Letras.

A princípio, a atividade teria a presença da autora, mas um problema de saúde a impossibilitou de vir à cidade hoje. Simultaneamente ao livro de Valesca, a Edunisc também promove apresentação do livro infantojuvenil Amor de Dinos, da cachoeirense Valquíria Ayres Garcia, com ilustrações de André Saut e de Ricardo Fujiwara. Além do envolvimento dos estudantes da graduação, o encontro é aberto à comunidade.

A Valsa da Medusa constituiu a estreia de Valesca na ficção. Foi lançado originalmente em 1989, pela Movimento (com segunda edição pela mesma editora em 1994), e completa, portanto, duas décadas de circulação. Nesse período granjeou muita admiração, o que se mostra justificado pelo enredo, fortemente apoiado no contexto histórico. Apesar da curta extensão (120 páginas, agora em coedição da Movimento e da Edunisc, a R\$ 25,00), o romance revela exaustiva e atenta pesquisa, recuperando fatos da História local.

Ao mesmo tempo, é texto original em termos ficcionais ao encenar uma clássica história de amor no ambiente da recém-criada colônia de Santa Cruz, em meados do século XIX. Sugere, assim, um sutil viés mítico. A narrativa começa com uma viagem de barco, partindo de Porto Alegre rumo a Rio Pardo e de lá, posteriormente, de carroça até a colônia de imigrantes alemães recém-criada.

Em conversa por telefone com o Mix, Valesca observou que o mercado vinha solicitando a reedição, tendo em vista que a anterior estava praticamente esgotada. A parceria entre a Movimento e a Edunisc torna-se oportunidade, também, para aproximar a obra do público universitário, inclusive de outras regiões do País. Segundo a autora, ela aproveitou para revisar atentamente o texto e depurar detalhes ortográficos, mas ressalta que o enredo permanece intacto. "Acho que nessa nova edição, graficamente, o livro ficou muito bonito e convidativo à leitura."

CATIVO

Esposa do escritor Luiz Antonio de Assis Brasil, Valesca de Assis (nascida Rech) retorna com frequência a Santa Cruz do Sul justamente por conta de compromissos relacionados à literatura. Por sinal, estará na cidade no início de junho para ser uma das atrações da Feira do Livro. Formada em Filosofia, com especialização em Ciências da Educação, durante anos lecionou História, alimentando simultânea paixão por essa disciplina e pela produção literária.

Pesquisa Avançada

Gazeta do Sul

11 notícias: Criação do Instituto de Políticas e 200 mil empregos

19 notícias: Prefeitura abre o cadastro eleitoral no Município

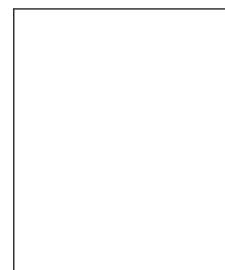
2 notícias: IF Sul começa as obras de expansão da escola técnica

4 notícias: Conselho prepara edital para licitar de Sérgio Moraes

Oposição se mobiliza e tenta abrir nova CPI

3 notícias: Seca reduz água no Lago Dourado

- Edições Anteriores
- Charges
- Horóscopo
- Classificados
- Versão em PDF
- BLOG da Redação
- Q?



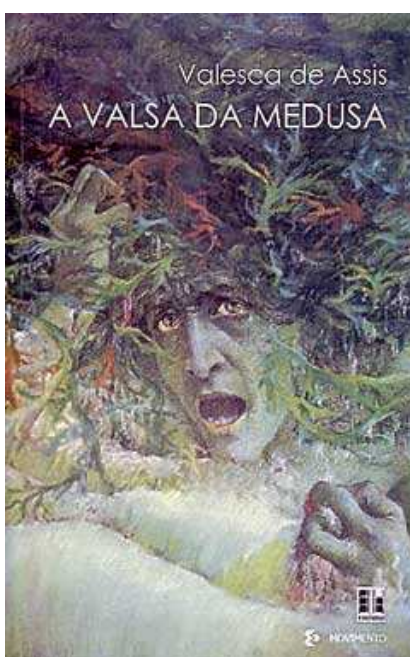
Atualmente, ministra Oficina de Desbloqueio para Escrita Criativa, em Porto Alegre. A atividade consta de 12 encontros semanais e atrai um público interessado em aprender mais sobre a arte da expressão literária. Com essa proposta ainda visita localidades do interior do Estado, concentrando o programa de forma intensiva, em poucos dias. Por mais de um ano, Valesca também assinou a coluna Trocando Ideias, na Gazeta do Sul, em que repercutia temas relacionados ao universo cultural.

O relançamento de A Valsa da Medusa bem que poderá despertar no leitor santa-cruzense e regional o interesse em torno dos demais livros de Valesca (confira box). Mas a sua estreia havia sido suficientemente marcante, a ponto de autora e obra merecerem, já há 20 anos, lugar cativo no cânone da literatura do Rio Grande do Sul. Para quem interage com Santa Cruz do Sul, então, nem se fala: é leitura obrigatória.

ESTANTE

As obras publicadas por Valesca de Assis: •A Valsa da Medusa (Movimento/Edunisc), romance •A Colheita dos Dias (Movimento), novela •O Livro das Generosidades (Artes & Ofícios), culinária •Todos os Meses (AGE), crônicas •Harmonia das Esferas (WS Editor), romance •Diciodiário (Artes & Ofícios), infantojuvenil •Vão Pensar que Estamos Fugindo! (Movimento), infantojuvenil

Fotos



 **Cadastre-se e receba esta e outras notícias em nossa Newsletter**

[Página Inicial](#) | [Gazeta Mix](#)